

## Содержание

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1. Визитка МБНОУ «Гимназия №17»                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2  |
| 2. История успеха «Постигнув прошлого страницы, смогу в грядущее взглянуть» МБНОУ «Гимназия №17»                                                                                                                                                                                                                  | 3  |
| 3. Визитка Курносовой А.В., учителя начальных классов МБНОУ «Гимназия №17»                                                                                                                                                                                                                                        | 14 |
| 4. Визитка Безносовой Н.В., учителя начальных классов МБНОУ «Гимназия №17»                                                                                                                                                                                                                                        | 15 |
| 5. История успеха «Постигнув прошлого страницы, смогу в грядущее взглянуть» Курносковой А.В. и Безносковой Н.В., учителей начальных классов МБНОУ «Гимназия №17»                                                                                                                                                  | 16 |
| Приложение<br><b>ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА<br/>РЕЗУЛЬТАТИВНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА</b><br>«Формирование личностных результатов учащихся средствами музейной педагогики на уровне начального общего образования в условиях введения ФГОС» (включена в муниципальный банк данных, Приказ КОиН от 05.03.2015 года №227) | 23 |

## Визитка МБНОУ «Гимназия №17»

1. **Название истории успеха:** *«Постигнув прошлого страницы, смогу в грядущее взглянуть»*

2.



3. **Полное наименование ОУ:** Муниципальное бюджетное нетиповое общеобразовательное учреждение «Гимназия №17 им. В.П. Чкалова»

4. **Директор:** Макарова Оксана Игоревна

5. **Адрес:** 654041, Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, 44А

6. **Контактная информация:** 8(3843) 74-30-70, Контактная информация: 8(3843) 74-30-70, [gimn\\_17@mail.ru](mailto:gimn_17@mail.ru), <http://www.gimn17novokuznetsk.narod.ru>, <http://гимназия17новокузнецк.рф/>

7. **Совместные проекты МБНОУ «Гимназия №17» и МАОУ ДПО ИПК:** муниципальный научно-методический проект «Школьное историческое краеведение: новые реалии» (2011-2015 годы)

8. **Миссия гимназии:** создание психолого-педагогических и организационных условий, способствующих личностному развитию гимназистов и педагогов и будущему профессиональному самоопределению обучающихся с разным уровнем возможностей, познавательных интересов и склонностей.

**История успеха**  
**«Постигнув прошлого страницы,**  
**смогу в грядущее взглянуть»**  
**МБНОУ «Гимназия №17»**

Проблема духовно-нравственного воспитания и развития личности в условиях современного общества имеет особое значение, ведь основным содержанием такого воспитания являются базовые национальные ценности, хранимые в социально-исторических, культурных и семейных традициях многонационального народа России, передаваемых от поколения к поколению и обеспечивающих успешное развитие страны в современных условиях. В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России определён современный национальный воспитательный идеал. Это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации. Образно выражаясь, такой человек может сказать о себе: *«Постигнув прошлого страницы, смогу в грядущее взглянуть».*

**Неслучайно в муниципальной программе «Развитие системы образования г. Новокузнецка на 2011–2015 гг.» духовно-нравственное развитие и воспитание личности определено как одно из ведущих направлений развития муниципальной системы образования города, а осуществление воспитательной деятельности школы в соответствии с социально-экономической политикой Кемеровской области и города Новокузнецка - в качестве одной из приоритетных задач.**

Отличительной чертой данной программы является полное осознание того, что школа – жизненно-важный этап становления человеческой личности, именно в этот период закладываются основы личностной культуры. Включение же историко-краеведческого компонента с опорой на средства и возможности музейной педагогики в содержание образования способствует формированию мотивационных основ обучения, познавательно-коммуникативной деятельности школьников, формирует у них наблюдательность, вносит конкретность в учебный процесс, способствует достижению таких **личностных результатов**, как:

- самоопределение;
- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки;
- гражданская идентичность, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и его историю;
- уважительное отношение к истории и культуре своего народа.

Как же достигается включение учащихся МБНОУ «Гимназия № 17 им. В.П.Чкалова» в познавательную деятельность по изучению истории родного края на уровне начального общего образования?

Решению столь актуальной и значимой проблемы способствовало участие образовательного учреждения в совместном с **МАОУ ДПО ИПК муниципальном научно-методическом проекте «Школьное историческое краеведение: новые реалии» (2011-2015 годы)**.

Данный проект полностью отвечает запросам муниципальной программы «Развитие системы образования г. Новокузнецка на 2011–2015 гг.» в части ожидаемых конечных результатов реализации, в частности он способствует обеспечению условий для развития индивидуальных способностей, личностных качеств, творческого потенциала детей в духовно-нравственной сфере.

**Результатом участия гимназии в проекте «Школьное историческое краеведение: новые реалии» (2011-2015 годы) стало создание системы** следующих организационных, нормативно-правовых и кадровых условий, необходимых для достижения вышеперечисленных личностных результатов (гражданственности, патриотизма, национальной идентичности) на уровне начального общего образования в условиях введения ФГОС:

1. Включение в план учебно-воспитательной работы гимназии мероприятий, направленных на развитие гражданственности и патриотизма

2. Организация исследовательской работы учащихся по изучению истории родного края, в том числе на базе школьного музея.

3. Реализация социально значимых проектов и инициатив, направленных на формирование позитивного имиджа родного города у учащихся и их родителей/законных представителей.

4. Включение в содержание уроков русского языка, окружающего мира, литературного чтения и других краеведческого материала.

5. Включение в Учебный плана гимназии (раздел «Часть, формируемая участниками образовательного процесса») предметов краеведческой направленности.

6. Формирование имиджа школьного музея как центра воспитательной работы, осознание учащимися неразрывной связи истории образовательного учреждения с историей родного края (города и области).

7. Повышение мотивации педагогов к музейно-педагогической деятельности через использование различных стимулов, а также повышение квалификации педагогических кадров в области ФГОС НОО и музейной педагогики.

8. **Реализация в образовательном учреждении программы внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению «Путешествие в мир музея» (составители Н.А. Демчук, Г.И. Хлебоказова).**

В период с 2011 по 2015 год педагоги и администрация гимназии (см. Таблицу №1) принимали активное участие в дидактическом наполнении (2011-2013 годы), а затем и реализации экспериментальной программы внеурочной деятельности **«Путешествие в мир музея»**.

Особое место в данной программе уделяется развитию духовности учащихся путем непосредственного и эмоционального соприкосновения с реальной жизнью в социальной сфере – памятниками и

достопримечательностями нашего родного края, а также памятниками великой истории и культуры России в целом. Таким образом, программа «Путешествие в мир музея» созвучна цели ООП НОО МБНОУ «Гимназия № 17 им. В.П.Чкалова» – формирование социально-адаптированной и творчески индивидуальной личности, обладающей гражданской позицией, навыками нравственного поведения.

Таблица №1. Участники творческой группы по реализации проекта «Школьное историческое краеведение: новые реалии» (2011-2015 годы)

| <b>Ф.И.О. автора опыта</b>     | <b>Должность с указанием преподаваемого предмета или выполняемого функционала</b>          | <b>Стаж работы в должности</b> |
|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| Примм Ирина Рудольфовна        | Заместитель директора по учебно-воспитательной работе, учитель русского языка и литературы | 10 лет                         |
| Потапова Оксана Юрьевна        | Заместитель директора по УВР МБНОУ «Гимназия №17», учитель начальных классов               | 13 лет                         |
| Гончарова Ирина Александровна  | Заместитель директора по УВР МБНОУ «Гимназия №17», учитель начальных классов               | 15 лет                         |
| Курносова Анна Валерьевна      | Учитель начальных классов МБНОУ «Гимназия №17»                                             | 16 лет                         |
| Безносова Наталья Владимировна | Учитель начальных классов МБНОУ «Гимназия №17»                                             | 23 года                        |
| Втюрина Татьяна Николаевна     | Учитель начальных классов МБНОУ «Гимназия №17»                                             | 23 года                        |

Отличительной особенностью программы «Путешествие в мир музея» является то, что музей в ней рассматривается как самостоятельный, цельный культурно-исторический организм, являющийся призмой, через которую учащиеся получают возможность узнать прошлое своих предков, оценить свое настоящее и приступить к проекции и реализации своего будущего.

Цель программы – создание условий для формирования у школьников познавательного интереса к миру музея и их творческого самовыражения средствами музейно-краеведческой деятельности.

Данная цель достигается путем решения следующих задач:

- расширять представления о музее, музейном экспонате, учебных принадлежностях как источниках информации о прошлом;
- развивать познавательные универсальные учебные действия и умения использования различных способов работы с информацией в соответствии с поставленными задачами и условиями их реализации;
- воспитывать бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

Кратко остановимся на особенностях реализации программы внеурочной деятельности «Путешествие в мир музея» в условиях гимназии.

Программа рассчитана на один учебный год (33 часа в 1-м классе) и предполагает проведение одного музейного занятия в неделю, продолжительностью от 35 (сентябрь-декабрь) до 45 минут (январь – май), оптимальная наполняемость группы данного объединения детей составляет 10 учащихся, а допустимая наполняемость – 15. Концентрическое построение программы обеспечивает возможность ее реализации в течение более длительного срока. Материал подобран по принципу усложнения и увеличения самостоятельной работы учащихся в процессе реализации каждого последующего раздела. Значимая сторона программы – постоянное углубление историко-краеведческого материала. Уже первый уровень усвоения программы предполагает приобретение школьником социальных знаний, понимание социальной реальности и повседневной жизни, приобретение школьниками опыта межличностного взаимодействия, овладение способами рефлексии; освоение инструментов воздействия, понимание партнера.

Внеурочная деятельность в рамках реализации данной программы предусматривала различные **виды деятельности**:

- ✓ игровую;
- ✓ познавательную;
- ✓ досугово-развлекательную;
- ✓ краеведческую;
- ✓ проблемно-ценностное общение и художественное творчество.

К концу первого года обучения по программе «Путешествие в мир музея» учащиеся первых классов гимназии (всего 75 человек):

- приобрели знания о музее, музейном экспонате, учебных принадлежностях как источниках информации о прошлом, научились определять профиль музея (см. Рисунок №1);

- навыки культурного поведения в музее (см. Рисунок №2), работы со словарем (см. Рисунок №3), нахождения музейных терминов в тексте.

Рисунок №1. Сформированность знаний о профиле музея и музейных экспонатах (в динамике)

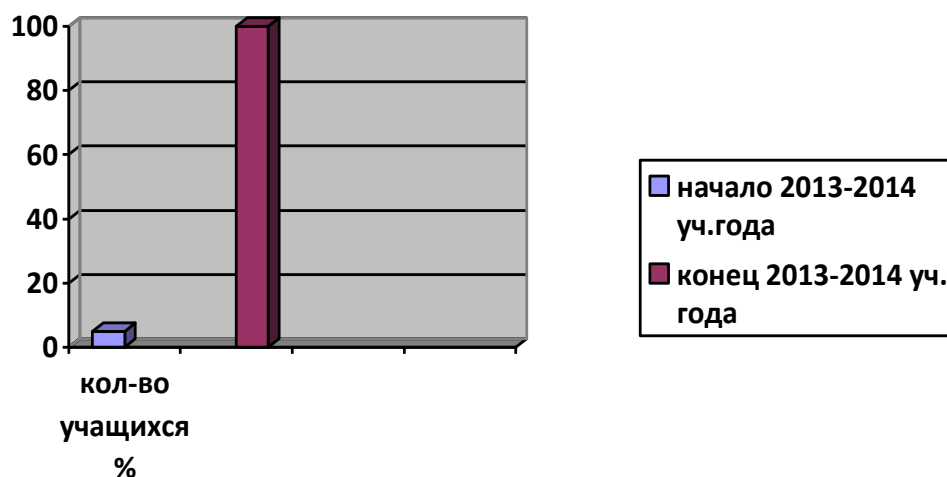


Рисунок №2. Сформированность навыков культурного поведения в музее (в динамике)

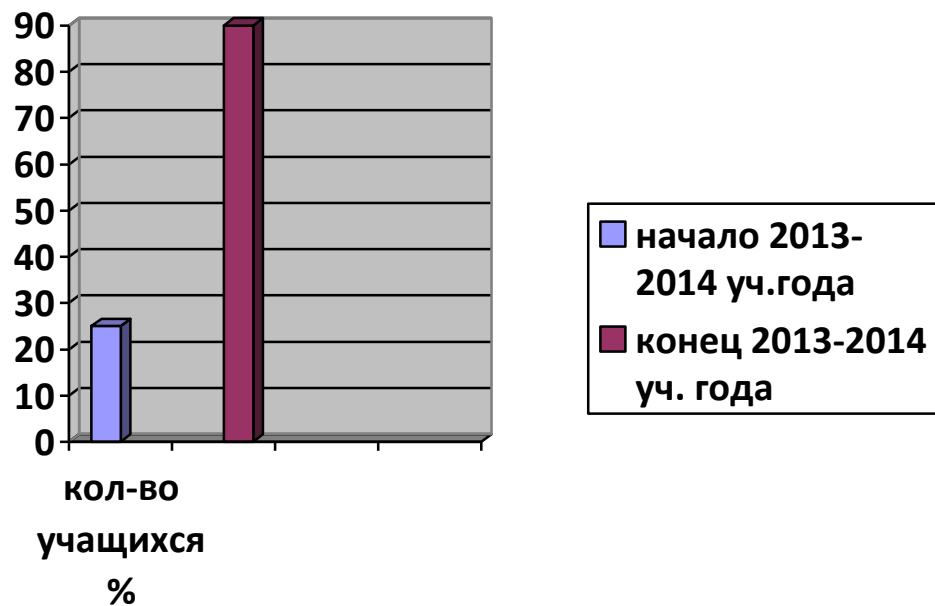
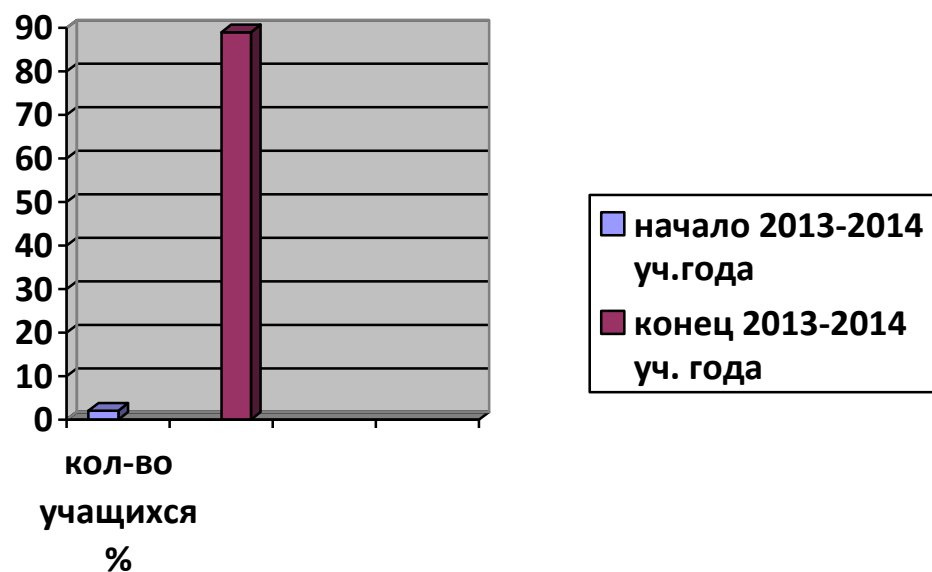


Рисунок №3. Сформированность Умения работать со словарем (в динамике)



К личностным результатам освоения программы можно отнести:

- ✓ самоопределение;
- ✓ самостоятельность и личная ответственность за свои поступки;
- ✓ гражданская идентичность, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и его историю;
- ✓ уважительное отношение к истории и культуре своего народа.

Реализация программы также способствовала формированию различных видов УУД (регулятивных, коммуникативных, общеучебных, логических).

Что же позволило достичь столь значимых результатов в рамках реализации данной программы? Прежде всего, расширение кругозора ребят с опорой на их жизненный опыт, применение разноуровневых заданий, в том числе использование этимологического словаря в практическом знакомстве учащихся с конкретными понятиями, терминами. Дети выполняли много заданий в игровой форме, имели возможность работать с настоящими музейными экспонатами. В качестве наглядности используются слайд-презентации. Всё это находит положительный отклик со стороны первоклассников и их родителей. Основными формами построения занятий в соответствии с возрастными особенностями младших школьников стали путешествие, экскурсия, сюжетно-ролевая игра, викторина (см. Рисунок №4).

Рисунок №4. Учащиеся 1А и 1Б классов во время проведения музейных занятий



Каждое занятие строилось в **соответствии с системно-деятельностным подходом**: главное место отводилось активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной познавательной деятельности школьника. Таким образом, во время занятий по данной



программе ребенок имеет возможность проявить свои творческие и интеллектуальные способности.

Полученные в ходе реализации программы результаты отслеживались с помощью портфолио ребенка. В конце учебного года в ходе публичной презентации своего «портфеля достижений» каждый ученик смог представить творческие работы, поделки, созданные за период реализации программы.

Таким образом, реализация программы «Путешествие в мир музея» способствовала становлению школьного музея как культурного и духовного центра гимназии и положительно сказалась на формировании ценностных установок учащихся. Достижение таких личностных результатов воспитательно-образовательного процесса, как гражданская идентичность, чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ и его историю, уважительное отношение к истории и культуре своего народа, на уровне начального общего образования стало возможным благодаря использованию средств музейной педагогики, которая теснейшим образом связана с организацией и осуществлением историко-краеведческой деятельности младших школьников.

При этом оценка эффективности программы осуществлялась в следующих формах:

- персонифицированной (демонстрирующей достижения конкретного ребенка),

- не персонифицированной (характеризующей достижения в классе);
- качественной (измеренной в номинативной шкале: есть/нет),
- интегральной (портфолио, выставки, презентации).

В рамках данных форм применялись различные методы оценки:

- наблюдение,
- стандартизованные опросники,
- проект (разработка с последующей защитой),
- самооценка,
- анализ продуктов деятельности (проектов, практических, творческих работ) и т.д.

Итак, участие МБНОУ «Гимназия №17» в муниципальном научно-методическом проекте «Школьное историческое краеведение: новые реалии» стало для учреждения настоящей **«историей успеха»**, при чем успеха для всех участников воспитательно-образовательного процесса:

1) с 2012 по 2015 год 80% педагогов, включенных в творческую группу проекта, повысили свою квалификационную категорию;

2) с 2011 по 2015 год было опубликовано 5 статей научно-методического характера из опыта работы по реализации проекта в сборниках муниципального, федерального и международного уровней (см. Рисунок №5):

- Безносова Н.В., Курносова А.В. Роль программы внеурочной деятельности «Путешествие в мир музея» в формировании личности школьников // Международная педагогическая ассамблея. – Чебоксары: НИИ педагогики и психологии, 2013. - С. 8 – 9.

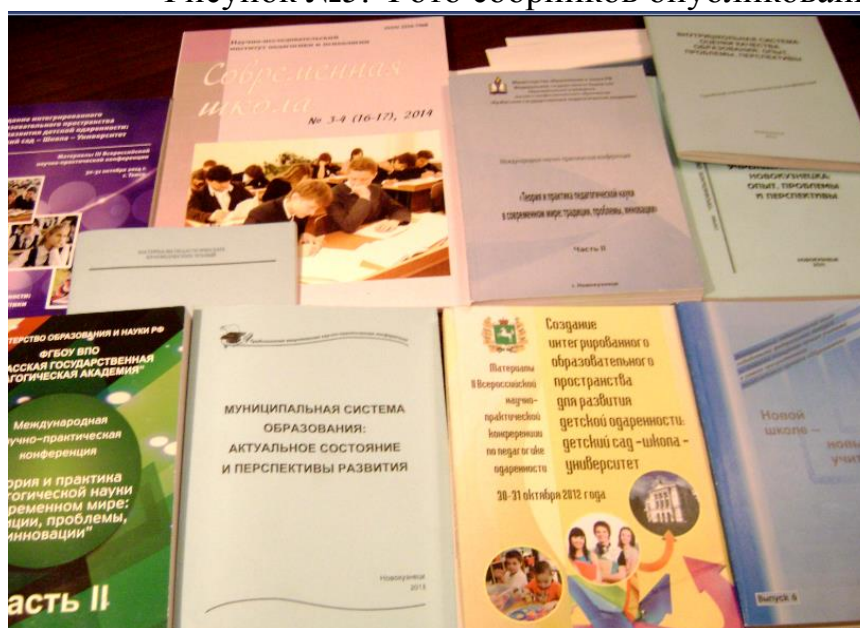
- Примм И.Р., Покачалова Т.В., Рыбина Л.Ф. Осуществление духовно-нравственного воспитания и развития гимназистов через музейно-краеведческую деятельность // Сборник материалов научно-практической конференции «Муниципальная система образования: актуальное состояние и перспективы развития». – Новокузнецк: МАОУ ДПО ИПК, 2013. - С. 171 – 174.

- Примм И.Р. Роль школьного музея в организации историко-краеведческой деятельности школьников: из опыта работы // Сборник материалов педагогических краеведческих чтений «Традиции храня и умножая». – Новокузнецк: МАОУ ДПО ИПК, 2013. - С. 57 – 58.

- Гончарова И.А. Историко-краеведческая работа как источник духовного обогащения личности // Сборник материалов педагогических краеведческих чтений «Традиции храня и умножая». – Новокузнецк: МАОУ ДПО ИПК, 2013. - С. 25 – 26.

- Примм И.Р., Покачалова Т.В., Рыбина Л.Ф. Организация историко-краеведческой деятельности младших школьников в условиях гимназии в соответствии с требованиями ФГОС НОО: к постановке проблемы // Сборник материалов научно-практической конференции «Федеральные государственные образовательные стандарты как ориентир для инновационного развития муниципальной системы образования». – Новокузнецк: МАОУ ДПО ИПК, 2012. - С. 120 – 122.

Рисунок №5. Фото сборников опубликованных работ



2) с 2011 по 2015 год члены творческой группа проекта апробировали основные результаты своей работы в рамках научно-практических конференций муниципального, федерального и международного уровней (см. Рисунок №6):

- 2013 год - Международная педагогическая ассамблея, г. Чебоксары, доклад по теме «Роль программы внеурочной деятельности «Путешествие в мир музея» в формировании личности школьников», докладчики Безносова Н.В., Курносова А.В.

- 2013 год - Городская научно-практическая конференция «Муниципальная система образования: актуальное состояние и перспективы развития», доклад по теме «Осуществление духовно-нравственного воспитания и развития гимназистов через музейно-краеведческую деятельность», докладчик Примм И.Р.

- 2013 год – Городские педагогические чтения «Традиции храня и умножая», доклад по теме «Историко-краеведческая работа как источник духовного обогащения личности», докладчик Гончарова И.А.

- 2013 год – Городские педагогические чтения «Традиции храня и умножая», доклад по теме «Роль школьного музея в организации историко-краеведческой деятельности школьников: из опыта работы», докладчик Примм И.Р.

- 2012 год - Городская научно-практическая конференция «Федеральные государственные образовательные стандарты как ориентир для инновационного развития муниципальной системы образования», доклад по теме «Организация историко-краеведческой деятельности младших школьников в условиях гимназии в соответствии с требованиями ФГОС НОО: к постановке проблемы», докладчик Примм И.Р.

Рисунок №6. Фото сертификатов и свидетельств, подтверждающих факт участия педагогов творческой группы в различных научных форумах



3) результаты проведенных в конце 2013-2014 учебного года диагностик свидетельствуют о положительной динамике сформированности личностных результатов образования на уровне НОО (см. Рисунок №7);

Рисунок №7. Сформированность личностных результатов образования на уровне НОО (первые классы 2013-2014 уч. год)



4) проведенное в конце 2013-2014 уч. года учебного года анкетирование показало, что более 90% учащихся, прошедших обучение по программе «Путешествие в мир музея», знакомы с правилами поведения в музее, знают, из каких источников они могут почерпнуть информацию об истории своего родного края, что такое музейный экспонат и почему нужно хранить память об историческом прошлом. Кроме того, в ходе публичной презентации своего «портфеля достижений» каждый ученик смог представить созданные им творческие работы и поделки (см. Рисунок №8).

Рисунок №8. Учащиеся 1 и 2 классов во время презентации «портфеля достижений»



5) в 2012 году Программа развития МБНОУ «Гимназия №17», включающая в качестве подпрограммы программу реализации проекта «Школьное историческое краеведение: новые реалии», была удостоена диплома и серебряной медали выставки ярмарки «Образование. Карьера. Занятость.».

**б) в 2014 году опыт участия гимназии в проекте «Школьное историческое краеведение: новые реалии» по теме «Формирование личностных результатов учащихся средствами музейной педагогики на уровне начального общего образования в условиях введения ФГОС» был обобщен и включен в муниципальный банк данных ценного педагогического опыта (Пр. №227 от 05.03.2015 года).**

**Визитка Курносовой А.В.,  
учителя начальных классов  
МБНОУ «Гимназия №17»**

1. Название истории успеха: *«Постигнув прошлого страницы, смогу в грядущее взглянуть»*

2.



3. **Фамилия, имя, отчество:** Курносова Анна Валерьевна, учитель начальных классов МБНОУ «Гимназия №17»

4. **Стаж, категория:** 16 лет, высшая

5. **Ученая степень, ученое звание, почетное звание:** -

6. **Совместные проекты МБНОУ «Гимназия №17» и МАОУ ДПО ИПК:** муниципальный научно-методический проект «Школьное историческое краеведение: новые реалии» (2011-2015 годы)

7. **Награды, достижения (2011-2015 годы):** неоднократно награждалась Почетными грамотами КОиН администрации г. Новокузнецка, Отдела образования Центрального района, МАОУ ДПО ИПК, Академии развивающего обучения г. Москва.

8. **Педагогическое кредо:** «Что может дать один человек другому, кроме капли тепла, и что может быть больше этого?» (Э.М. Ремарк)

**Визитка Безносовой Н.В.,  
учителя начальных классов  
МБНОУ «Гимназия №17»**

1. **Название истории успеха:** *«Постигнув прошлого страницы, смогу в грядущее взглянуть»*

2.



3. **Фамилия, имя, отчество:** Безносова Наталья Владимировна, учитель начальных классов МБНОУ «Гимназия №17»

4. **Стаж, категория:** 23 года, высшая

5. **Ученая степень, ученое звание, почетное звание:** -

6. **Совместные проекты МБНОУ «Гимназия №17» и МАОУ ДПО ИПК:** муниципальный научно-методический проект «Школьное историческое краеведение: новые реалии» (2011-2015 годы)

7. **Награды, достижения (2011-2015 годы):** неоднократно награждалась Почетными грамотами КОиН администрации г. Новокузнецка, Отдела образования Центрального района, МАОУ ДПО ИПК, Академии развивающего обучения г. Москва.

8. **Педагогическое кредо:** «Ребенок - непризнанный гений среди буднично серых людей" (М. Волошин)

**История успеха**  
**«Постигнув прошлого страницы,**  
**смогу в грядущее взглянуть»**  
**Курносовой А.В. и Безносовой Н.В.,**  
**учителей начальных классов МБНОУ «Гимназия №17»**

Мы учителя начальных классов МБНОУ «Гимназия №17», Безносова Наталья Владимировна и Курносова Анна Валерьевна, с 2011 по 2015 год входим в состав творческой группы по реализации муниципального научно-методического проекта **«Школьное историческое краеведение: новые реалии» (2011-2015 годы)**. Данный проект полностью отвечает запросам муниципальной программы **«Развитие системы образования г. Новокузнецка на 2011–2015 гг.» (направление «духовно-нравственное развитие и воспитание личности»)**, ведь одной из его приоритетных задач является определение системных форм учебной и внеурочной музейно-педагогической деятельности с учащимися начальной школы, адекватных содержанию историко-краеведческого компонента.

Результатом данной работы стало создание на базе МАОУ ДПО ИПК г. Новокузнецка программы внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению «Путешествие в мир музея» (для детей – 7-8 лет, срок реализации – 1 год).

Необходимость подобной программы в начальной школе назрела давно, ведь решение основных задач реализации содержания обязательных предметных областей в условиях введения ФГОС начального и основного общего образования требует обращения к историческому краеведению. Исходя из этого, педагогическая целесообразность предлагаемой программы внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению «Путешествие в мир музея» определяет необходимость включения учащихся в познавательную деятельность по изучению истории малой родины. Особое место в ней уделяется развитию духовности учащихся путем непосредственного и эмоционального соприкосновения с реальной жизнью в социальной сфере – памятники и достопримечательности великой истории и культуры России.

*Цель программы* – создание условий для формирования у учащихся познавательного интереса к миру музея и их творческого самовыражения средствами музейно-краеведческой деятельности.

*Задачи программы:*

- расширять представления о музее, музейном экспонате, учебных принадлежностях, как источниках информации о прошлом;
- развивать познавательные универсальные учебные действия и умения использования различных способов работы с информацией в соответствии с поставленными задачами и условиями их реализации;



- воспитывать бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

Под руководством специалистов института повышения квалификации-авторов программы «Путешествие в мир музея» (Н.А. Демчук, доцента кафедры начального и дополнительного образования МАОУ ДПО ИПК, и Г.И. Хлебоказовой, заведующий ГМО МАОУ ДПО ИПК) мы **на протяжении 5 лет участвовали в дидактическом наполнении программы внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению «Путешествие в мир музея» (2011-2013 годы) и реализовали её на практике в первых классах гимназии (2013-2014 уч. год.)**.

Так, в период с 2011 по 2013 год нами были разработаны конспекты всех занятий в рамках программы по следующим темам:

## **I раздел. Музей – хранитель наследия**

*Тема 1.1* Вводное занятие.

*Тема 1.2* Что такое музей. Его предназначение. Игра-путешествие во времени и пространстве.

*Тема 1.3* Творческая работа. Собери пазлы.

*Тема 1.4* Понятие «культура поведения». Правила поведения в музее. Сюжетно-ролевая игра «Незнайка в музее»

*Тема 1.5* Музей в твоей жизни.

*Тема 1.6* Творческая работа. Формулирование определений понятий «коллекция».

*Тема 1.7* Понятие об основных типах и видах музея.

*Тема 1.8* Музей образовательного учреждения. Учебная экскурсия в городской музей образования МАОУ ДПО ИПК .

*Тема 1.9* Музейный урок. Музей в твоём городе. Интерактивное путешествие по музеям города Новокузнецка

*Тема 1.10* Практическая работа. Учет и хранение музейных ценностей.

## **II раздел. Учебные принадлежности как музейный предмет и экспонат.**

*Тема 2.1* Понятие «музейный предмет». Музейный предмет как источник информации о прошлом и культурная ценность.

*Тема 2.2* Изучение музейных предметов.

*Тема 2.3* Творческая работа. «Расскажи историю одной старинной домашней вещи».

*Тема 2.4* Музейный предмет и музейный экспонат.

*Тема 2.5* Учебная экскурсия в музей образовательного учреждения. Знакомство с постоянной экспозицией городского музея образования МАОУ ДПО ИПК «Педагогическая слава Кузнецкстроя».

*Тема 2.6* Сюжетно-ролевая игра «Сохраняя старину».

*Тема 2.7* Понятие «учебные принадлежности». Учебные принадлежности как музейные предметы.

*Тема 2.8* Творческая работа. Создание выставки учебных принадлежностей «Наследие, которым я дорожу».

*Тема 2.9* Учебные принадлежности, как источник информации о прошлом.

*Тема 2.10* Творческая работа. Иллюстрирование карандашом «Школьная парта в прошлом и будущем».

*Тема 2.11* История возникновения и эволюции пишущих принадлежностей: пера и ручки.

*Тема 2.12* Практическая работа. Изготовление перочистки.

*Тема 2.13* История возникновения и эволюции школьной тетради. Творческая работа. Школьные прописи и каллиграфическое письмо.

*Тема 2.14* История возникновения и эволюции чернил и чернильницы.

*Тема 2.15* Практическая работа. Урок чистописания в древности.

*Тема 2.16* История возникновения и эволюции букваря.

*Тема 2.17* Практическая работа. Музейный урок чтения в школе советского периода.

*Тема 2.18* История возникновения и эволюции школьного ранца.

*Тема 2.19* Презентация обучающимися учебных принадлежностей как музейных предметов.

*Тема 2.20* Ты представь себе на миг, как бы жили мы без них! Страна Будетляндия.

*Тема 2.21-22* Создание выставки учебных принадлежностей забытой эпохи.

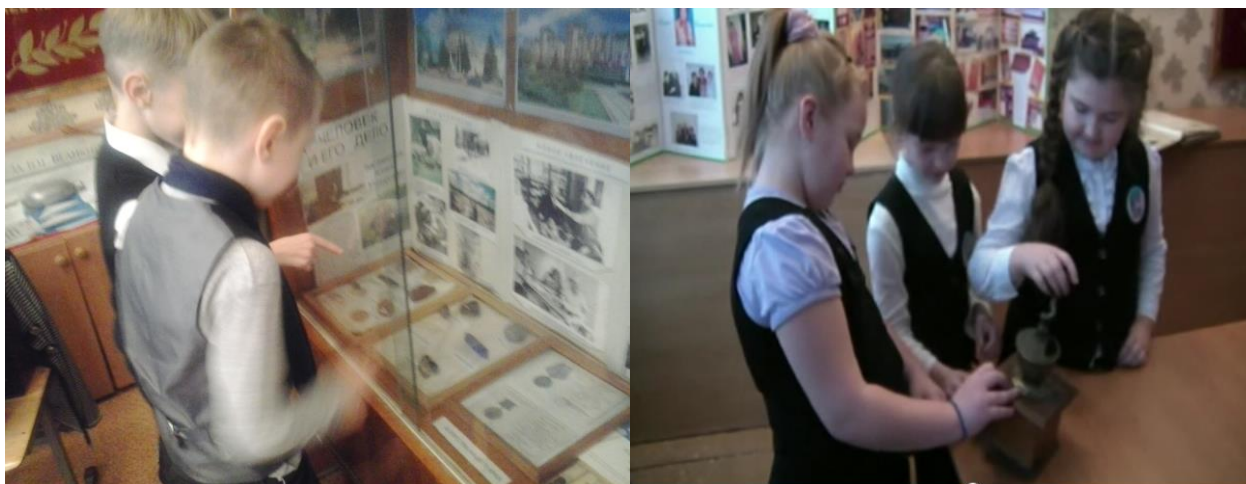
*Тема 2.23* Конкурс детских творческих работ обучающихся «Путешествие в мир музея».

К каждому конспекту занятия нами была создана презентация и необходимый раздаточный материал. В результате мы стали авторами методической копилки занятий внеурочной деятельности по вышеперечисленным темам, что позволяет применять данные наработки не только нам, но и другим учителям, работающим по программе «Путешествие в мир музея».

В 2013-2014 уч. году мы занимались апробацией программы внеурочной деятельности в первых классах. Все занятия в рамках программы строились в **соответствии с системно-деятельностным подходом**. Деятельность учащихся была познавательной, активной, разносторонней, в максимальной степени самостоятельной. Каждый ребенок имел возможность проявить свои творческие и интеллектуальные способности.

На занятиях применялись различные методы обучения: словесные, наглядные, репродуктивные, объяснительно-иллюстративные, проблемно-поисковые, исследовательские. Нередко они проходили в форме экскурсии, сюжетно-ролевой игры или путешествия, предполагали посещение школьного музея «Это нашей истории сроки...» и Городского музея образования им. В.К. Демидова (см. Рисунок №9).

Рисунок №9. Учащиеся 1-ых классов гимназии во время посещения музея



Расширение кругозора ребят происходило с опорой на их жизненный опыт, применялись разноуровневые задания. Для знакомства учащихся с конкретными понятиями, терминами использовался этимологический словарь. Дети выполняли много заданий в игровой форме, имели возможность работать с настоящими музейными экспонатами. В качестве наглядности использовались слайд-презентации. Всё это нашло положительный отклик со стороны первоклассников и их родителей.

Для оценки результативности реализации программы нами применялись различные методы:

- наблюдение,
- стандартизованные опросники,
- проект (разработка с последующей защитой),
- самооценка,
- анализ продуктов деятельности (проектов, практических, творческих работ) и т.д.

В конце учебного года учащиеся в ходе публичной презентации смогли представить свои «портфели достижений», в которые вошли разнообразные поделки и проекты, выполненные ими во время обучения по программе «Путешествие в мир музея» (см. Рисунок №10).

Рисунок №10. Учащиеся 1-ых классов гимназии с поделками, изготовленными во время реализации проекта



Таким образом, участие в проекте стало для нас и наших учеников – «историей успеха».

**Во-первых**, результаты проведенных в конце 2013-2014 учебного года диагностик свидетельствуют о положительной динамике сформированности у первоклассников таких личностных результатов, как гражданская идентичность, личная ответственность за свои поступки, уважительное отношение к истории страны, родного региона, школы (см. Рисунок №11, 12).

Кроме того итоговое анкетирование учащихся и их родителей показало, что более 90% детей, прошедших обучение по программе «Путешествие в мир музея», овладели правилами поведения в музее, умеют работать со словарем, знают, из каких источников они могут почерпнуть информацию об истории своего родного края и что такое музейный экспонат и почему нужно хранить память об историческом прошлом.

Рисунок №11. Сформированность личностных результатов образования в 1 классе А (кл. руководитель Курносова А.В.) в начале и в конце 2013-2014 учебного года

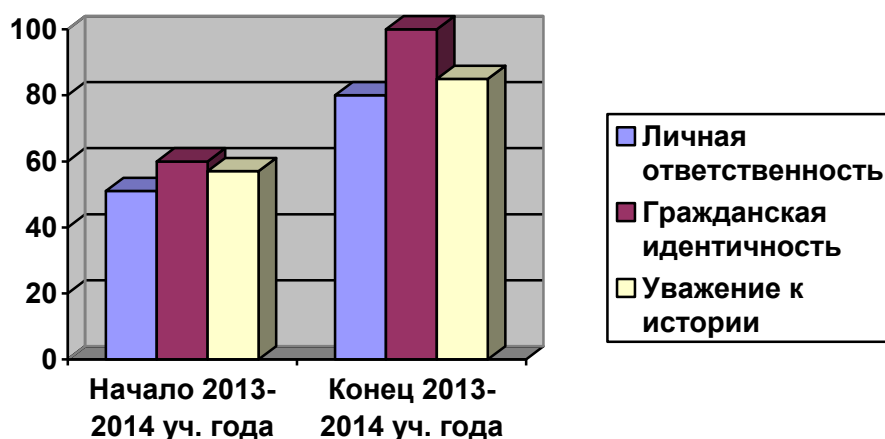
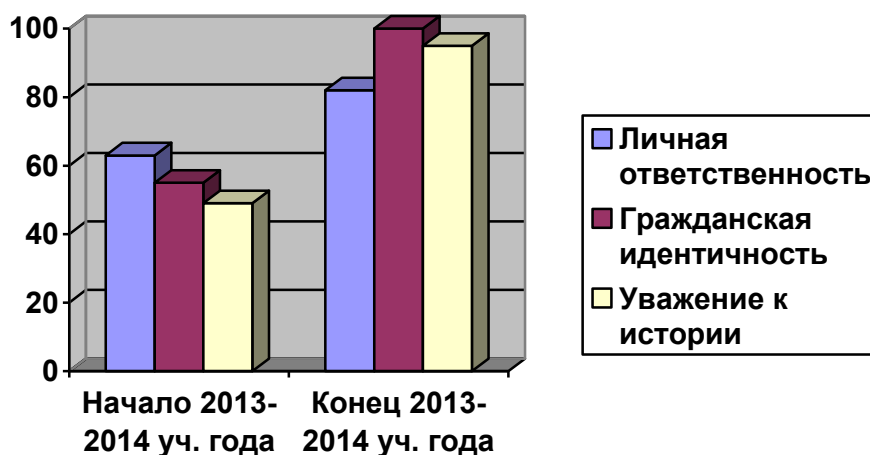


Рисунок №12. Сформированность личностных результатов образования в 1 классе Б (кл. руководитель Безносова Н.В.) в начале и в конце 2013-2014 учебного года



**Во-вторых**, участие в проекте способствовала ряду **изменений** в нашей **личностной и профессиональной** педагогической сфере:

- у нас появился опыт участия в инновационной деятельности;
- мы приняли для себя и поняли цели нового образовательного стандарта, изменения, связанные с введением ФГОС;
- овладели способами проектирования и достижения учебно-профессиональных задач в условиях перехода на ФГОС;
- сумели включить учащихся в деятельность по организации открытия нового знания, организация учебного сотрудничества;
- овладели способами организации внеурочной образовательной деятельности при помощи форм и методов, отличных от урочных форм организации учебной деятельности школьников. а также методами педагогической диагностики для выявления и оценки уровня сформированности метапредметных образовательных результатов;
- отказались от авторитарной позиции во взаимодействии с учащимися и предоставили школьникам возможность проявления учебной инициативы.

Наш опыт работы по программе внеурочной деятельности «Путешествие в мир музея» мы неоднократно обобщен на муниципальном и федеральном уровне. В период с 2011 по 2015 год мы приняли участие в различных научных форумах см. Рисунок №13):

- **2013 год** - Международная педагогическая ассамблея, г. Чебоксары, доклад по теме «Роль программы внеурочной деятельности «Путешествие в мир музея» в формировании личности школьников», совместный доклад со слайд-презентаций;

- **2012 год** – Городские педагогические чтения «Традиции храня и умножая», доклад по теме «Историко-краеведческая работа как источник духовного обогащения личности», совместный доклад со слайд-презентаций;

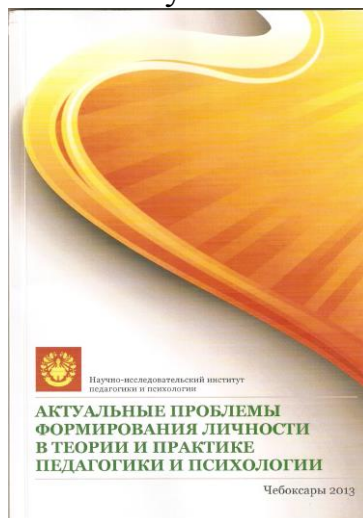
- **2012 год** – Городской семинар «Проектирование занятий внеурочной деятельности», совместный мастер-класс.

Рисунок №14. Сертификаты и свидетельства, подтверждающие факт участия в различных научных форумах



В соавторстве нами опубликована статья «Роль программы внеурочной деятельности «Путешествие в мир музея» в формировании личности школьников» (см. Рисунок №14).

Рисунок №14. Первая страница сборника



Данная статья представлена в сборнике международного уровня (Безносова Н.В., Курносова А.В. Роль программы внеурочной деятельности «Путешествие в мир музея» в формировании личности школьников // Международная педагогическая ассамблея. – Чебоксары: НИИ педагогики и психологии, 2013. - С. 8 – 9).

Итак, погрузившись в мир музея, листая со своими учениками страницы прошлого, мы смогли спроектировать собственную траекторию успеха, которая привела нас к значимым профессиональным результатам. Изменения, произошедшие в нашей личностной и профессиональной педагогической сфере, благодаря участию в проекте, во много способствовали тому, что в 2014 году мы получили высшую квалификационную категорию по должности «учитель».

**ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА  
РЕЗУЛЬТАТИВНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА**

«Формирование личностных результатов учащихся  
средствами музейной педагогики  
на уровне начального общего образования  
в условиях введения ФГОС» (включена  
в муниципальный банк данных,  
Приказ КОиН от 05.03.2015 года №227)

| <b>ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА РЕЗУЛЬТАТИВНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА</b> |                                                                                                        |                                                                                            |                                |
|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| <b>I. Общие сведения</b>                                          |                                                                                                        |                                                                                            |                                |
| <b>Ф.И.О. автора опыта</b>                                        | <b>Учреждение, в котором работает автор опыта, адрес с индексом</b>                                    | <b>Должность с указанием преподаваемого предмета или выполняемого функционала</b>          | <b>Стаж работы в должности</b> |
| Примм Ирина Рудольфовна                                           | МБНОУ «Гимназия №17 им. В.П. Чкалова» 654041, Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, 44-а. | Заместитель директора по учебно-воспитательной работе, учитель русского языка и литературы | 10 лет                         |
| Потапова Оксана Юрьевна                                           | МБНОУ «Гимназия №17 им. В.П. Чкалова» 654041, Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, 44-а. | Заместитель директора по УВР МБНОУ «Гимназия №17», учитель начальных классов               | 13 лет                         |
| Гончарова Ирина Александровна                                     | МБНОУ «Гимназия №17 им. В.П. Чкалова» 654041, Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, 44-а. | Заместитель директора по УВР МБНОУ «Гимназия №17», учитель начальных классов               | 15 лет                         |

|                                |                                                                                                        |                                                |         |
|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|---------|
| Курносова Анна Валерьевна      | МБНОУ «Гимназия №17 им. В.П. Чкалова» 654041, Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, 44-а. | Учитель начальных классов МБНОУ «Гимназия №17» | 16 лет  |
| Безносова Наталья Владимировна | МБНОУ «Гимназия №17 им. В.П. Чкалова» 654041, Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, 44-а. | Учитель начальных классов МБНОУ «Гимназия №17» | 23 года |
| Втюрина Татьяна Николаевна     | МБНОУ «Гимназия №17 им. В.П. Чкалова» 654041, Кемеровская область, г. Новокузнецк, ул. Кутузова, 44-а. | Учитель начальных классов МБНОУ «Гимназия №17» | 23 года |

## II. Сущностные характеристики опыта

|                                |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. педагогического опыта (РПО) | Тема     | Формирование личностных результатов учащихся средствами музейной педагогики на уровне начального общего образования в условиях введения ФГОС                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 2. изменений                   | Источник | Противоречия:<br>Противоречие между необходимостью формирования на уровне начального общего образования таких личностных результатов, как гражданская идентичность, чувство сопричастности и гордости за свою Родину, уважительное отношение к истории и культуре своего народа и других, и недостаточной разработанностью форм, средств и методов для формирования таких результатов в условиях общеобразовательной школы. |
| 3.Идея изменений               |          | Достижение таких личностных результатов, как формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций, на уровне начального общего образования возможно    |



|                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                 | <p>путем организации и осуществления историко-краеведческой деятельности младших школьников средствами музейной педагогики.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 4. Концепция изменений          | <p>Достижение таких личностных результатов, как гражданская идентичность, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и его историю, уважительное отношение к истории и культуре своего народа, возможно путем включения учащихся в познавательную деятельность по изучению истории малой родины на уровне начального общего образования. Причем историко-краеведческая деятельность младших школьников может и должна осуществляться как на уроках, так и во внеурочной деятельности с опорой на средства музейной педагогики, создающей условия погружения личности в специально организованную предметно-пространственную среду.</p> <p>Новизна данного опыта заключается в том, что в нем описана система условий по достижению вышеуказанных личностных результатов на уровне начального общего образования с применением опыта музейно-педагогической и историко-краеведческой деятельности, при этом формы и методы работы учащихся в музее значительно расширяют содержание предметных областей.</p> <p>Данный опыт применим в любом общеобразовательном учреждении, в котором функционирует школьный музей, при этом достижение личностных результатов образования наиболее вероятно в случае использования возможностей как урочной, так и внеурочной деятельности.</p> <p>Возможными рисками, препятствующими достижению личностных результатов, являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отсутствие необходимой для осуществления внеурочной деятельности материально-технической базы;</li> <li>- снижение мотивации педагогов к музейно-педагогической деятельности вследствие отсутствия стимулов, сопротивление инновациям из-за опасения наращивания нагрузок;</li> <li>- отсутствие у педагогов достаточной подготовки к осуществлению ФГОС НОО и знаний о формах и методах музейной педагогики,</li> </ul> |
| 5. Условия реализации изменений | <p>Организационные, нормативно-правовые и кадровые условия:</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                              | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Включение в план учебно-воспитательной работы гимназии мероприятий, направленных на развитие гражданственности и патриотизма</li> <li>2. Организация исследовательской работы учащихся по изучению истории родного края, в том числе на базе школьного музея.</li> <li>3. Реализация социально значимых проектов и инициатив, направленных на формирование позитивного имиджа родного города у учащихся и их родителей/законных представителей.</li> <li>4. Включение в содержание уроков русского языка, окружающего мира, литературного чтения и других краеведческого материала.</li> <li>5. Включение в Учебный плана гимназии (раздел «Часть, формируемая участниками образовательного процесса») предметов краеведческой направленности.</li> <li>6. Формирование имиджа школьного музея как центра воспитательной работы, осознание учащимися неразрывной связи истории образовательного учреждения с историей родного края (города и области).</li> <li>7. Реализация в образовательном учреждении программы внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению «Путешествие в мир музея» (составители Н.А. Демчук, Г.И. Хлебоказова), направленной на создание условий для формирования у школьников познавательного интереса к миру музея и их творческого самовыражения средствами музейно-краеведческой деятельности.</li> <li>8. Повышение мотивации педагогов к музейно-педагогической деятельности через использование различных стимулов, а также повышение квалификации педагогических кадров в области ФГОС НОО и музейной педагогики.</li> </ol> |
| <p>6.Результат изменений</p> | <p>Результатом изменений стало создание условий, необходимых для достижения следующих личностных результатов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самоопределение;</li> <li>- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки;</li> <li>- гражданская идентичность, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и его историю;</li> <li>- уважительное отношение к истории и культуре своего народа.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                            | <p>При этом оценка сформированности личностных результатов образования на уровне НОО осуществлялась в гимназии в следующих формах:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- персонифицированной (демонстрирующей достижения конкретного ребенка),</li> <li>- не персонифицированной (характеризующей достижения в классе);</li> <li>- качественной (измеренной в номинативной шкале: есть/нет),</li> <li>- интегральной (портфолио, выставки, презентации).</li> </ul> <p>В систему оценки входили различные методы, дополняющие друг друга:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение,</li> <li>- стандартизованные опросники,</li> <li>- проект (разработка с последующей защитой),</li> <li>- самооценка,</li> <li>- анализ продуктов деятельности (проектов, практических, творческих работ) и т.д.</li> </ul> <p>Результаты проведенных диагностик свидетельствуют о положительной динамике сформированности таких личностных результатов образования на уровне НОО, как ответственность за свои поступки, гражданская идентичность, патриотизм, уважение к традициям своих предков. Проведенное в конце учебного года анкетирование показало, что учащиеся знакомы с правилами поведения в музее, знают, из каких источников они могут почерпнуть информацию об истории своего родного края, что такое музейный экспонат и почему нужно хранить память об историческом прошлом. Кроме того, в ходе публичной презентации своего «портфеля достижений» каждый ученик смог представить созданные им творческие работы и поделки.</p> |
| <p>7. Публикации о представленном педагогическом опыте</p> | <p><b>Апробация основных результатов научного исследования в рамках научно-практических конференций.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 2013 год - Международная педагогическая ассамблея, г. Чебоксары, доклад по теме «Роль программы внеурочной деятельности «Путешествие в мир музея» в формировании личности школьников», докладчики Безносова Н.В., Курносова А.В.</li> <li>2. 2013 год - Городская научно-практическая конференция «Муниципальная система образования: актуальное состояние и перспективы развития»,</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

доклад по теме «Осуществление духовно-нравственного воспитания и развития гимназистов через музейно-краеведческую деятельность», докладчик Примм И.Р.

3. 2013 год – Городские педагогические чтения «Традиции храня и умножая», доклад по теме «Историко-краеведческая работа как источник духовного обогащения личности», докладчик Гончарова И.А.

4. 2013 год – Городские педагогические чтения «Традиции храня и умножая», доклад по теме «Роль школьного музея в организации историко-краеведческой деятельности школьников: из опыта работы», докладчик Примм И.Р.

5. 2012 год - Городская научно-практическая конференция «Федеральные государственные образовательные стандарты как ориентир для инновационного развития муниципальной системы образования», доклад по теме «Организация историко-краеведческой деятельности младших школьников в условиях гимназии в соответствии с требованиями ФГОС НОО: к постановке проблемы», докладчик Примм И.Р.

#### **Обобщение и распространение опыта.**

##### **Статьи:**

1. Безносова Н.В., Курносова А.В. Роль программы внеурочной деятельности «Путешествие в мир музея» в формировании личности школьников // Международная педагогическая ассамблея. – Чебоксары: НИИ педагогики и психологии, 2013. - С. 8 – 9.

2. Примм И.Р., Покачалова Т.В., Рыбина Л.Ф. Осуществление духовно-нравственного воспитания и развития гимназистов через музейно-краеведческую деятельность // Сборник материалов научно-практической конференции «Муниципальная система образования: актуальное состояние и перспективы развития». – Новокузнецк: МАОУ ДПО ИПК, 2013. - С. 171 – 174.

3. Примм И.Р. Роль школьного музея в организации историко-краеведческой деятельности школьников: из опыта работы // Сборник материалов педагогических краеведческих чтений «Традиции храня и умножая». – Новокузнецк: МАОУ ДПО ИПК, 2013. - С. 57 – 58.

4. Гончарова И.А. Историко-краеведческая работа как источник духовного обогащения личности // Сборник материалов педагогических краеведческих чтений «Традиции храня и умножая». – Новокузнецк: МАОУ ДПО ИПК, 2013. - С. 25 – 26.
5. Примм И.Р., Покачалова Т.В., Рыбина Л.Ф. Организация историко-краеведческой деятельности младших школьников в условиях гимназии в соответствии с требованиями ФГОС НОО: к постановке проблемы // Сборник материалов научно-практической конференции «Федеральные государственные образовательные стандарты как ориентир для инновационного развития муниципальной системы образования». – Новокузнецк: МАОУ ДПО ИПК, 2012. - С. 120 – 122.

### III. Педагогическое эссе.

Проблема духовно-нравственного воспитания и развития личности в условиях современного общества имеет особое значение, ведь основным содержанием такого воспитания являются базовые национальные ценности, хранимые в социально-исторических, культурных и семейных традициях многонационального народа России, передаваемых от поколения к поколению и обеспечивающих успешное развитие страны в современных условиях.

Начальная школа – жизненно-важный этап становления человеческой личности, ведь именно в этот период закладываются основы личностной культуры. Включение историко-краеведческого компонента с опорой на средства и возможности музейной педагогики в содержание начального образования способствует формированию мотивационных основ обучения, познавательно-коммуникативной деятельности школьников, формирует у них наблюдательность, вносит конкретность в учебный процесс, способствует достижению таких личностных результатов, как:

- самоопределение;
- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки;
- гражданская идентичность, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и его историю;
- уважительное отношение к истории и культуре своего народа.

Как же достигается включение учащихся МБНОУ «Гимназия № 17 им. В.П.Чкалова» в познавательную деятельность по изучению истории родного края на уровне начального общего образования?

**Во-первых**, путем введения в план воспитательной работы гимназии мероприятий, направленных на развитие гражданственности и патриотизма (например, волонтерская акция «Горячие сердца», направленная на помощь ветеранам ВОВ г. Новокузнецка, находящимся на лечении в ГКБ № 1, выставка фоторабот учащихся «Моя малая Родина» и др.).

**Во-вторых**, через организацию исследовательской работы учащихся по изучению истории родного края и школы с использованием архивов музея МБНОУ «Гимназия № 17 им. В.П.Чкалова».

**В-третьих**, посредством реализации социально значимых проектов и инициатив (например, через создание сайта «Новокузнецкие улыбки!» и пополнение его фотоматериалами гимназистов, направленными на формирование позитивного имиджа г. Новокузнецка).

**В-четвертых**, при помощи включения в содержание уроков русского языка, окружающего мира, литературного чтения краеведческого материала.

**В-пятых**, путем введения со 2 по 4 класс предмета «Краеведение» в часть, формируемую участниками образовательного процесса, учебного плана гимназии.

**В-шестых**, через использование средств музейной педагогики. Уже в самом раннем возрасте детей начинает интересовать предметный мир. Познание окружающего мира осуществляется путем накопления чувственных впечатлений от окружающих ребенка предметов. Радость познания и удовольствие от рассматривания – это, по существу, явления сходные и одновременные. Музей же способен обогатить детей впечатлениями от подчас совершенно новых, незнакомых предметов, которые ребенок никогда не встречал, да и не мог встретить в окружающей действительности. Это необычайно расширяет его кругозор, представление о мире.

Поскольку патриотические чувства закладываются в раннем детстве, у учащихся начальной школы необходимо сформировать представление о неразрывной связи истории образовательного учреждения, в котором он учится, с историей родного края (города и области). В этом случае многие исторические события будут казаться ребёнку более понятными и близкими, а чувство гордости за «родную» школу перерастёт в чувство любви к Родине. Поскольку МБНОУ «Гимназия № 17 им. В.П.Чкалова» является одним из старейших образовательных учреждений города Новокузнецка (год основания – 1935), его история тесно связана с историей Кемеровской области и России в целом. Музей гимназии «Это нашей истории строки» имеет звание «Отличный школьный музей». В нем представлены материалы и экспонаты времен Великой Отечественной войны (в 1941 году многие выпускники и педагоги школы № 17 ушли добровольцами на фронт), регулярно проходят выставки, посвященные летчику-испытателю В.П. Чкалову, в честь которого названо ОУ, директорам гимназии и её выдающимся выпускникам, истории школы.

**В-седьмых**, путем реализации в образовательном учреждении программы внеурочной деятельности по духовно-нравственному направлению «Путешествие в мир музея» (составители Н.А. Демчук, Г.И. Хлебоказова). Особое место в данной программе уделяется развитию духовности учащихся путем непосредственного и эмоционального соприкосновения с реальной жизнью в социальной сфере – памятниками и достопримечательностями нашего родного края, а также памятниками великой истории и культуры России в целом. Таким образом, программа

«Путешествие в мир музея» созвучна цели ООП НОО МБНОУ «Гимназия № 17 им. В.П.Чкалова» – формирование социально-адаптированной и творчески индивидуальной личности, обладающей гражданской позицией, навыками нравственного поведения.

Отличительной особенностью программы «Путешествие в мир музея» является то, что музей в ней рассматривается как самостоятельный, цельный культурно-исторический организм, являющийся призмой, через которую учащиеся получают возможность узнать прошлое своих предков, оценить свое настоящее и приступить к проекции и реализации своего будущего.

Цель программы – создание условий для формирования у школьников познавательного интереса к миру музея и их творческого самовыражения средствами музейно-краеведческой деятельности.

Данная цель достигается путем решения следующих задач:

- расширять представления о музее, музейном экспонате, учебных принадлежностях как источниках информации о прошлом;
- развивать познавательные универсальные учебные действия и умения использования различных способов работы с информацией в соответствии с поставленными задачами и условиями их реализации;
- воспитывать бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

Кратко остановимся на особенностях реализации программы внеурочной деятельности «Путешествие в мир музея» в условиях гимназии. Программа рассчитана на один учебный год (33 часа в 1-м классе) и предполагает проведение одного музейного занятия в неделю, продолжительностью от 35 (сентябрь-декабрь) до 45 минут (январь – май), оптимальная наполняемость группы данного объединения детей составляет 10 учащихся, а допустимая наполняемость – 15. Концентрическое построение программы обеспечивает возможность ее реализации в течение более длительного срока. Материал подобран по принципу усложнения и увеличения самостоятельной работы учащихся в процессе реализации каждого последующего раздела. Значимая сторона программы – постоянное углубление историко-краеведческого материала. Уже первый уровень усвоения программы предполагает приобретение школьником социальных знаний, понимание социальной реальности и повседневной жизни, приобретение школьниками опыта межличностного взаимодействия, овладение способами рефлексии; освоение инструментов воздействия, понимание партнера.

Внеурочная деятельность в рамках реализации данной программы предусматривает различные виды деятельности:

- ✓ игровую;
- ✓ познавательную;
- ✓ досугово-развлекательную;
- ✓ краеведческую;
- ✓ проблемно-ценностное общение и художественное творчество.

К концу первого года обучения по программе «Путешествие в мир музея» учащиеся приобрели знания о музее, музейном экспонате, учебных

принадлежностях как источниках информации о прошлом, а также навыки культурного поведения в музее, работы со словарем, нахождения музейных терминов в тексте, научились определять профиль музея.

К личностным результатам освоения программы могут быть отнесены:

- ✓ самоопределение;
- ✓ самостоятельность и личная ответственность за свои поступки;
- ✓ гражданская идентичность, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и его историю;
- ✓ уважительное отношение к истории и культуре своего народа.

Реализация программы также способствовала формированию различных видов УУД (регулятивных, коммуникативных, общеучебных, логических).

Что же позволило достичь столь значимых результатов в рамках реализации данной программы? Прежде всего, расширение кругозора ребят с опорой на их жизненный опыт, применение разноуровневых заданий, в том числе использование этимологического словаря в практическом знакомстве учащихся с конкретными понятиями, терминами. Дети выполняют много заданий в игровой форме, имеют возможность работать с настоящими музейными экспонатами. В качестве наглядности используются слайд-презентации. Всё это находит положительный отклик со стороны первоклассников и их родителей. Основными формами построения занятий в соответствии с возрастными особенностями младших школьников стали путешествие, экскурсия, сюжетно-ролевая игра, викторина.

Каждое занятие строится в соответствии с системно-деятельностным подходом: главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной познавательной деятельности школьника. Таким образом, во время занятий по данной программе ребенок имеет возможность проявить свои творческие и интеллектуальные способности.

Полученные в ходе реализации программы результаты отслеживаются с помощью портфолио ребенка. В конце учебного года в ходе публичной презентации своего «портфеля достижений» каждый ученик смог представить творческие работы, поделки, созданные за период реализации программы.

Таким образом, реализация программы «Путешествие в мир музея» способствовала становлению школьного музея как культурного и духовного центра гимназии и положительно сказалась на формировании ценностных установок учащихся.

Итак, достижение таких личностных результатов воспитательно-образовательного процесса, как гражданская идентичность, чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ и его историю, уважительное отношение к истории и культуре своего народа, на уровне начального общего образования становится возможным благодаря использованию средств музейной педагогики, которая теснейшим образом связана с организацией и осуществлением историко-краеведческой



деятельности младших школьников. При этом оценить сформированность вышеуказанных личностных результатов возможно в следующих формах:

- персонифицированной (демонстрирующей достижения конкретного ребенка),

- не персонифицированной (характеризующей достижения в классе);

- качественной (измеренной в номинативной шкале: есть/нет),

- интегральной (портфолио, выставки, презентации).

В рамках данных форм применимы различные методы оценки:

- наблюдение,

- стандартизованные опросники,

- проект (разработка с последующей защитой),

- самооценка,

- анализ продуктов деятельности (проектов, практических, творческих работ) и т.д.

Результаты проведенных в МБНОУ «Гимназия №17» диагностик свидетельствуют о положительной динамике сформированности таких личностных результатов образования на уровне НОО, как ответственность за свои поступки, гражданская идентичность, патриотизм, уважение к традициям своих предков. Проведенное в конце учебного года анкетирование показало, что учащиеся знакомы с правилами поведения в музее, им известно, из каких источников они могут почерпнуть информацию об истории своего родного края, что такое музейный экспонат и почему нужно хранить память об историческом прошлом.

Все фотографии размещены с согласия совершеннолетних лиц и законных представителей несовершеннолетних учащихся.

Директор МБНОУ «Гимназия №17»

Макарова О.И.